

**Listados de pares académicos  
evaluadores del monográfico  
“Prácticas artísticas y nuevos  
medios en la última década”**

Número coordinado por Interfaces  
Culturales – Arte y Nuevos Medios  
(Grupo Investigador UCLM)

\* \* \* \* \*

Ana Navarrete Tudela (Universidad de  
Castilla-La Mancha)

Andrea Sosa (Universidad Nacional de La  
Plata)

Arturo Cariceo (Universidad de Chile)

Carlos Escaño (Universidad de Sevilla)

César Portilla (Universidad Central del  
Ecuador)

Daniel Argente (Universidad de La República)

Duarte da Encarnação (Universidade da  
Madeira)

Emiliano Causa (Universidad Nacional Tres  
de Febrero)

Everardo Reyes (Université Paris 8)

Francisco Javier Ruiz del Olmo (Universidad  
de Málaga)

Gabriela Rivadeneira (Universidad de las  
Artes de Guayaquil)

Gerard Vilar (Universitat Autònoma de  
Barcelona)

Jara Fernández Meneses (Universidad  
Complutense de Madrid)

Kepa Landa (Universidad Europea de Madrid)

Luis Castelo (Universidad Complutense de  
Madrid)

Marcos Umpiérrez (Universidad de La  
República)

María Victoria Legido (Universidad  
Complutense de Madrid)

Mariela Yeregui (Universidad Nacional Tres  
de Febrero)

Mónica Viñarás Abad (Universidad San Pablo  
CEU)

Montserrat de Pablo (Universidad de Castilla-  
La Mancha)

Pablo Roger Prieto Dávila (Universidad Rey  
Juan Carlos)

Pau Pascual Galbis (Universidade da  
Madeira)

Reynaldo Thompson (Universidad de  
Guanajuato)

Vicente Jarque (Universidad de Castilla-La  
Mancha)

